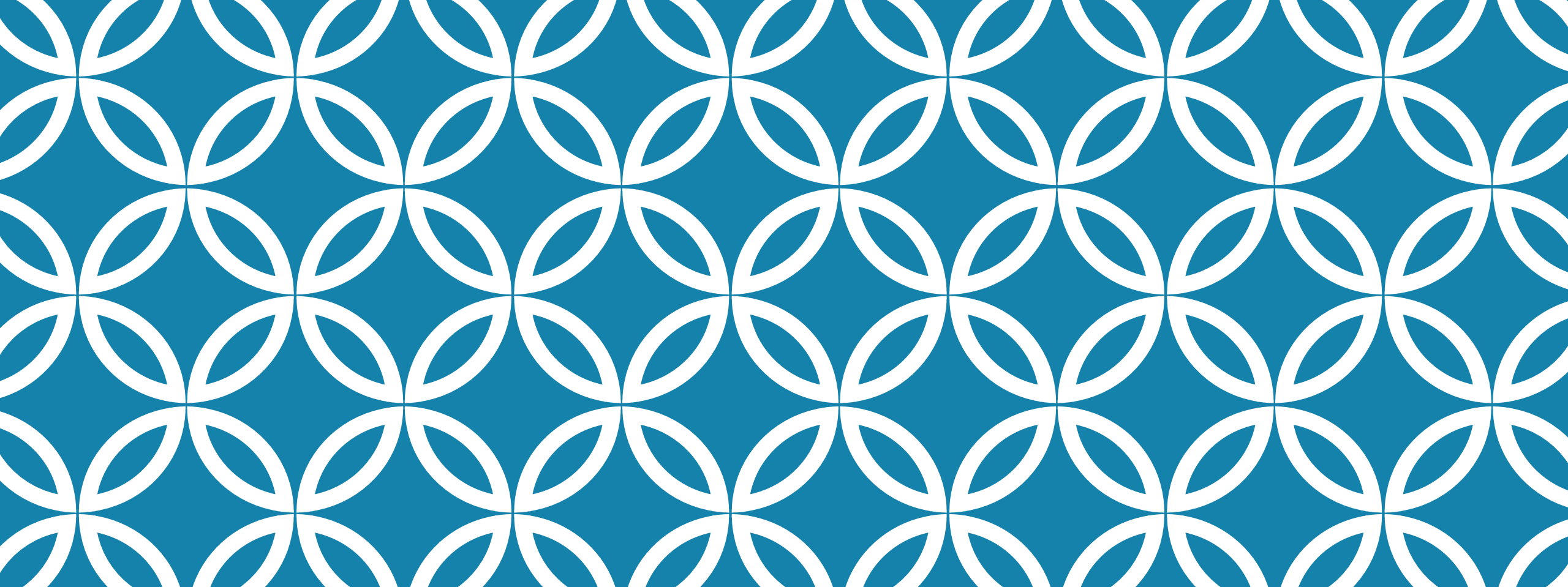




ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΖΩΗΣ

Ένα σύντομο ταξίδι στο
παρόν και το μέλλον της
εκπαίδευσης και της αγοράς
εργασίας

ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ Μ

Ενδιαφέροντα και Προτιμήσεις- Ποια είναι τα θέλω μου;

Ικανότητες και Δεξιότητες – Τι μπορώ να κάνω τώρα;

Αξίες και Όραμα για τη ζωή – Τι έχει σημασία για μένα;

Αποφάσεις – Με ποιους τρόπους – τεχνικές αποφασίζω;



ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Δημόσια ΑΕΙ

ΕΠΑΛ και Σ. Μαθητείας

Δ. ΣΑΕΚ ΥΠΑΙΘΑ

Υ. Τουρισμού

Υ. Υγείας & Υ. Γεωργίας

ΔΥΠΑ (ΟΑΕΔ)

Ιδιωτικά Πανεπιστήμια

Ιδιωτικά Κολλέγια – ΣΑΕΚ

Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

Σπουδές στο εξωτερικό

Επαγγέλματα με θετικές
προοπτικές

Επαγγέλματα υψηλής
ανεργίας

Επαγγέλματα του
μέλλοντος

Τεχνικά επαγγέλματα

Επαγγέλματα που
απαιτούν
διαθεματικότητα στις
σπουδές και την εμπειρία

Εμπειροτεχνικά
επαγγέλματα



ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

Στην παιδική ηλικία έχουν τεθεί οι βάσεις της επαγγελματικής ανάπτυξης

Στην εφηβεία αλλάζουν τα πρότυπα του επαγγελματία, εμπλουτίζονται από τις εμπειρίες

Στην πρώτη νεότητα σχηματίζονται καθοριστικές αντιλήψεις για τον εαυτό

Στη διάρκεια της ζωής η ενασχόληση με διάφορες σπουδές ή εργασίες ξεκαθαρίζει το τοπίο της επαγγελματικής ανάπτυξης

Η επαγγελματική ανάπτυξη είναι μια συνεχής διαδικασία που ολοκληρώνεται με το τέλος της ζωής- 'Όσο ζω μαθαίνω και εξελίσσομαι επαγγελματικά



ΤΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

Ατομικές Συναντήσεις-Συνεδρίες με
κάθε μαθητή και τους γονείς του

Συνεδρίες σε μικρο-ομάδες για
αναζήτηση ενδιαφερόντων, κλίσεων,
αξιών και ικανοτήτων

Συνεργασία με εκπαιδευτικούς για
υποστήριξη των δυνατοτήτων του κάθε
μαθητή

Ομαδική ή ατομική πληροφόρηση για
σπουδές, σχολές και ειδικότητες

Υποστήριξη στη συμπλήρωση
μηχανογραφικού το καλοκαίρι



ΠΩΣ ΦΑΝΤΑΖΕΣΤΕ ΤΟΝ
ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ – ΤΟ ΠΑΙΔΙ Η ΤΟ
ΜΑΘΗΤΗ ΣΑΣ – 20 ΧΡΟΝΙΑ
ΜΕΤΑ;



ΚΙΝΗΤΡΑ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΣΕ ΠΟΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΖΗΤΑΣ
ΓΝΩΣΗ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ; ΤΙ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ;

ΌΤΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΚΑΤΙ ΠΟΥ
ΑΦΟΡΑ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ;

ΌΤΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΚΑΤΙ ΠΟΥ
ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ (π.χ. ένα τραγούδι
στο youtube)

ΌΤΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΝΑ
ΧΕΙΡΙΖΟΜΑΙ ΈΝΑ ΕΡΓΑΛΕΙΟ Η ΜΙΑ
ΜΗΧΑΝΗ;

ΌΤΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΚΑΤΙ ΠΟΥ
ΑΦΟΡΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ Η ΑΛΛΟΥΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ;

ΠΟΤΕ ΔΟΥΛΕΥΕΙΣ ΣΚΛΗΡΑ;

ΌΤΑΝ ΚΑΝΩ ΚΑΤΙ ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ

ΌΤΑΝ ΔΟΥΛΕΥΩ ΣΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ
ΧΩΡΟ

ΌΤΑΝ ΕΧΩ ΠΑΡΕΑ

ΌΤΑΝ ΔΟΥΛΕΥΩ ΜΕ ΤΟ ΣΩΜΑ
ΜΟΥ

ΌΤΑΝ ΠΛΗΡΩΝΟΜΑΙ ΚΑΛΑ

ΌΤΑΝ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΩ
ΕΧΕΙ ΝΟΗΜΑ ΓΙΑ ΜΕΝΑ

ΌΤΑΝ ΕΡΩΤΕΙΤΕ ΜΕ ΚΑΤΙ ΕΞ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

ΌΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΧΟΥΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ
ΚΡΥΜΜΕΝΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΝΕΙ
ΕΜΦΑΣΗ ΚΥΡΙΩΣ ΣΕ ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ & ΛΟΓΙΚΟ-
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

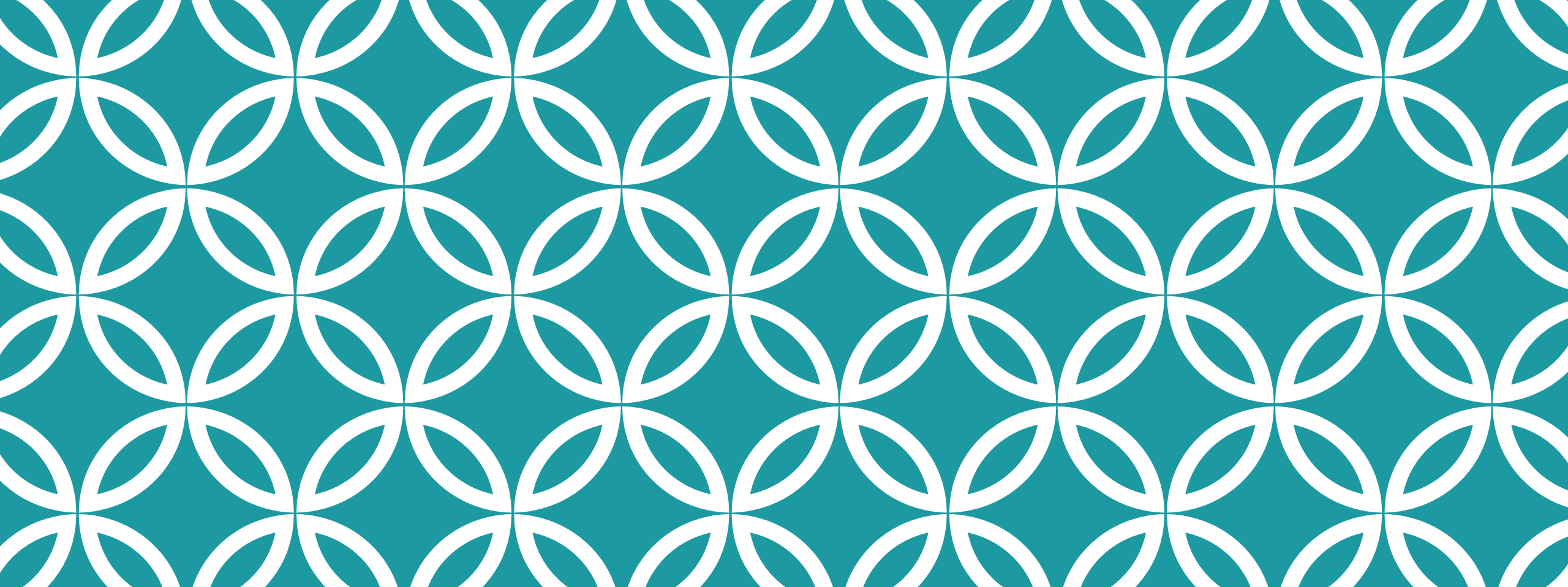
ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΕ ΥΨΗΛΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΣΤΟ
ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΗΘΩΣ ΟΙ ΥΨΗΛΑ
ΑΜΕΙΒΟΜΕΝΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΣΤΟ
ΜΕΛΛΟΝ

Η ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ.
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΥΕΛΙΞΙΑ ΓΙΑ ΝΑ
ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΜΕ ΤΙΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ

ΞΕΚΙΝΑΜΕ ΤΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ
ΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΙΝΟΥΝ ΚΙΝΗΤΡΑ
ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ

Η ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΥΤΟΕΛΕΓΧΟΣ ΕΙΝΑΙ
ΒΑΣΙΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ





ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΜΑΣ...

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΡΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ &
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Κ.Φ. Δ. ΚΟΡΙΝΘΟΥ
anasta1964@yahoo.gr